



Proyecto ConcellosECO: cualificando para la conservación de la biodiversidad autóctona del medio rural y la prevención de incendios: "ECONCELLOS" desarrollado por Raxia Formación, cofinanciado por el Fondo Social Europeo a través del Programa Empleaverde de la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.

# **CURSO FM4: USO RECREATIVO EN EL MEDIO NATURAL: ESPACIOS NATURALES Y RURALES**



## **TEMA 2: VALORACIÓN DE IMPACTOS AMBIENTALES DERIVADOS DEL USO RECREATIVO EN MEDIO NATURAL**

Duración: 30 horas

Modalidad Mixta: 2 horas presenciales/ 28 horas on line

[\(https://raxiaformacion.es/\)](https://raxiaformacion.es/)

Proyecto ConcellosECO: cualificando para la conservación de la biodiversidad autóctona del medio rural y la prevención de incendios: "ECONCELLOS" desarrollado por Raxia Formación, cofinanciado por el Fondo Social Europeo a través del Programa Empleaverde de la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.



# ÍNDICE

## 1. QUÉ ES UN IMPACTO AMBIENTAL

### 1.1. TIPOS DE IMPACTO

## 2. IMPACTOS POR EL USO RECREATIVO

## 3. FORMAS DE MEDIR UN IMPACTO AMBIENTAL

Proyecto ConcellosECO: cualificando para la conservación de la biodiversidad autóctona del medio rural y la prevención de incendios: “ECONCELLOS” desarrollado por Raxia Formación, cofinanciado por el Fondo Social Europeo a través del Programa Empleaverde de la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.

## 1. ¿QUÉ ES UN IMPACTO AMBIENTAL?

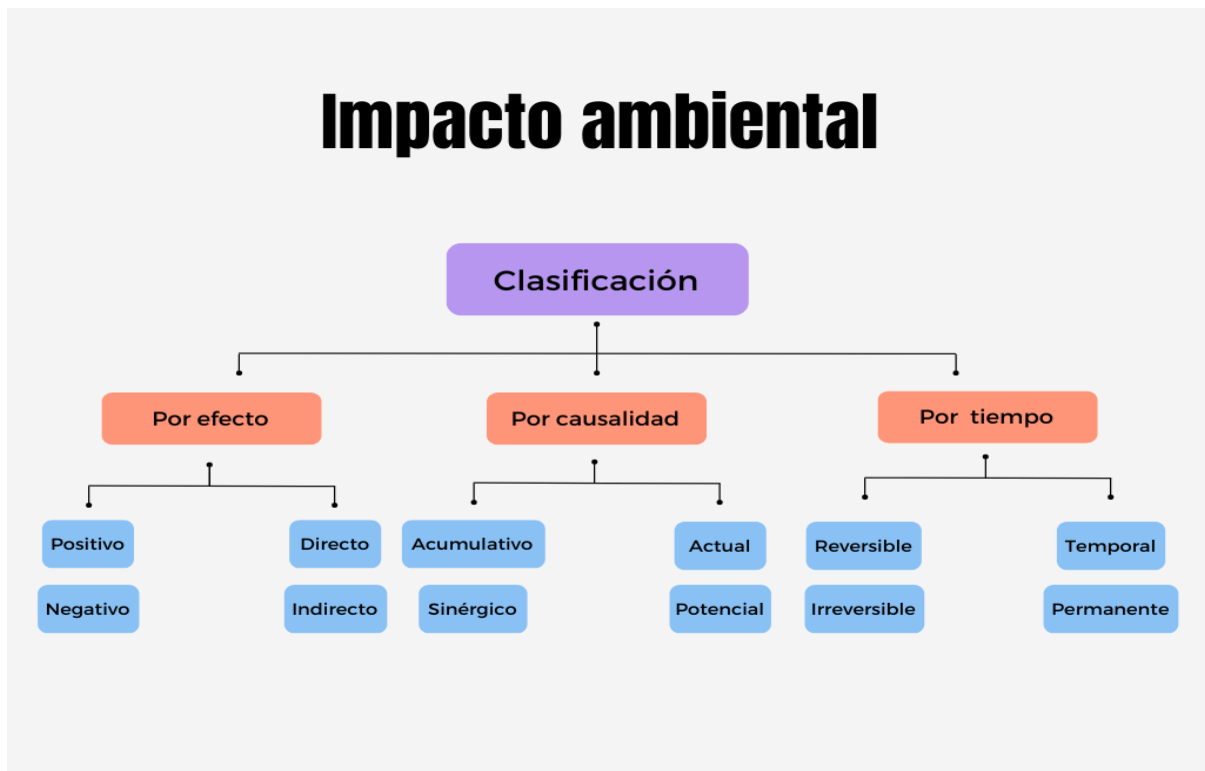
Un impacto ambiental o IA es el resultado de una actividad humana o natural que genera un efecto sobre el medio ambiente. Este efecto puede ser un cambio, una modificación o una alteración de una determinada complejidad y magnitud. La erupción de un volcán o un terremoto, por ejemplo, es un fenómeno de la naturaleza que provoca impactos en el medio ambiente. De la misma forma, cualquier actividad antropogénica en el medio produce un impacto.

### 1.1 TIPOS DE IMPACTOS

- Los impactos ambientales pueden ser negativos o positivos, como por ejemplo el resultado de una actividad que tiene como fin una mejora y recuperación de las zonas naturales.
- Un impacto ambiental puede ser directo, si el efecto que provoca se aprecia inmediatamente en un corto periodo de tiempo, o indirecto si sus efectos se empiezan a notar mucho tiempo después.
- El impacto acumulativo es aquel que se produce por la suma de impactos de pequeña repercusión a lo largo del tiempo en el mismo medio, aunque los impactos sean pequeños en conjunto acaban teniendo un efecto mayor.
- Por otro lado, un impacto sinérgico se produce cuando el efecto conjunto de los impactos supone una incidencia mayor que la simple suma de esos impactos individuales.
- Hay impactos reversibles, cuando es posible regresar a las condiciones originales del medio con actividades de recuperación, o irreversible cuando debido a su magnitud es imposible la recuperación del medio.
- Un impacto actual es aquel que está ocurriendo en el presente y un impacto potencial es aquel que puede llegar a producirse con gran probabilidad si no se toman medidas a tiempo.

Proyecto ConcellosECO: cualificando para la conservación de la biodiversidad autóctona del medio rural y la prevención de incendios: “ECONCELLOS” desarrollado por Raxia Formación, cofinanciado por el Fondo Social Europeo a través del Programa Empleaverde de la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.

- El impacto temporal hace referencia a aquel que con el tiempo puede llegar a desaparecer recuperándose el medio afectado y sin embargo el impacto permanente perdura en el tiempo.
- Existen impactos de carácter local que solo afectan a un medio o territorio concreto y hay impactos diseminados que pueden expandirse provocando efectos en medios o territorios a mucha distancia de donde se originaron.



Algunos de los impactos ambientales negativos más frecuentes son:

- ✓ Contaminación del aire: es la presencia que existe en el aire de materias, sustancias gaseosas o formas de energía que implican una molestia grave, riesgo o daño para las personas, plantas, animales y para el medio ambiente.

Proyecto ConcellosECO: cualificando para la conservación de la biodiversidad autóctona del medio rural y la prevención de incendios: "ECONCELLOS" desarrollado por Raxia Formación, cofinanciado por el Fondo Social Europeo a través del Programa Empleaverde de la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.

- ✓ Contaminación de las aguas (mares, ríos, aguas subterráneas): es la acumulación de una o más sustancias en una densidad mayor a la situación natural, esta alteración de la composición natural del agua puede llegar a degradar su calidad y volverla tóxica para los seres vivos.
- ✓ Contaminación del suelo: se produce cuando hay una alteración de su composición original debido a un incremento de metales pesados y otras sustancias químicas como por ejemplo los contaminantes orgánicos persistentes o los contaminantes emergentes.
- ✓ Generación de residuos: es una consecuencia de la eliminación de materiales de las actividades humanas, éstos pueden ser de origen residencial, comercial, industrial, etc.
- ✓ Contaminación acústica: es la presencia en el ambiente de ruidos o vibraciones originados por cualquier emisor acústico, que provocan molestia, riesgo o daño para los seres vivos o que causen efectos significativos sobre el medio ambiente.
- ✓ Empobrecimiento de los ecosistemas y pérdida de biodiversidad: la pérdida de especies en un determinado hábitat conduce a la reducción de los ecosistemas provocando una degradación del medio ambiente.

## 2. IMPACTOS POR EL USO RECREATIVO

Existe hoy en día un interés social cada vez mayor hacia el medio natural y su puesta en valor. Las funciones recreativas y turísticas se han multiplicado en los últimos años, pero el mero hecho de introducirse en el medio natural ya provoca una serie de alteraciones en éste. Estas alteraciones pueden convertirse en un grave impacto si no se toman medidas de carácter preventivo, más aún cuando las actividades se repiten de un modo sistemático en un lugar concreto y con un número más o menos elevado de personas participantes, muchas de las cuales ignoran los valores y la fragilidad de ese medio.

Proyecto ConcellosECO: cualificando para la conservación de la biodiversidad autóctona del medio rural y la prevención de incendios: “ECONCELLOS” desarrollado por Raxia Formación, cofinanciado por el Fondo Social Europeo a través del Programa Empleaverde de la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.

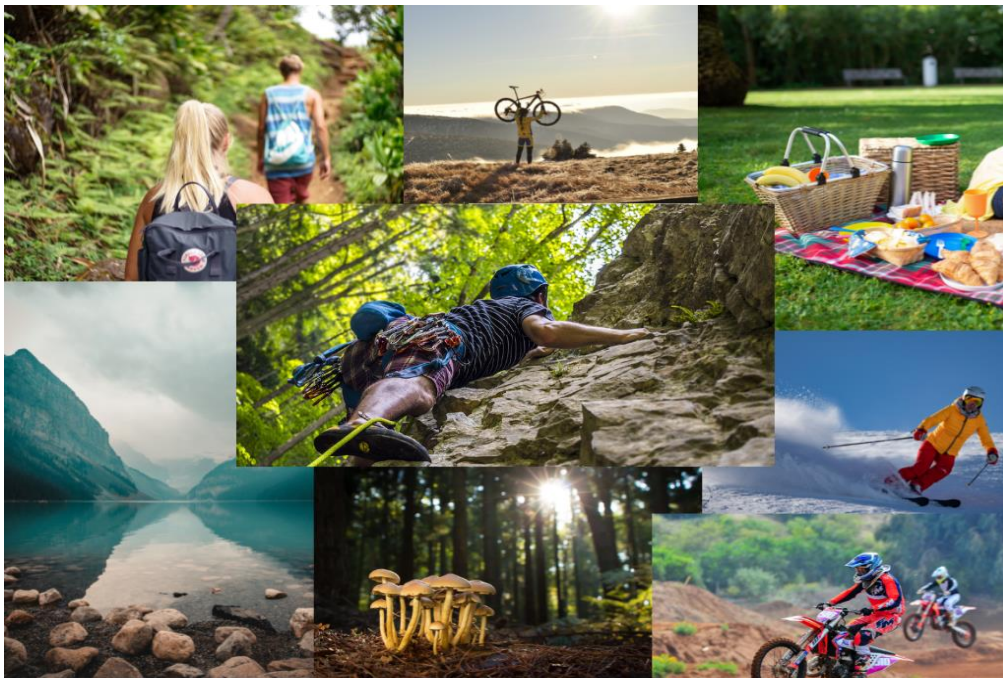


Sin embargo, la solución no está en eliminarlo o prohibirlo de forma general. El uso del medio como lugar de recreo conlleva inevitablemente transformaciones y alteraciones del entorno, pero es el gestor de ese medio natural el que está obligado a acondicionar el espacio para ese uso asignado, realizando una planificación que establezca unos límites aceptables a los cambios, de forma que no se llegue a situaciones críticas.

Si cogemos como ejemplo de medio natural el monte, las actividades recreativas más representativas son: picnic, senderismo y bicicleta de montaña, aunque existen otras como carreras, paseos a caballo, escalada, esquí o parapente. En los últimos años, además, están cobrando auge otras actividades con un importante impacto, como el descenso extremo en bicicleta, que además de resultar incompatible con otros usos como el senderismo, en ocasiones lleva aparejada la apertura de nuevos caminos y cada día son más frecuentes los eventos deportivos, como las carreras, que concentran a un elevado número de participantes.

Aunque domina la afluencia individual de visitantes, la demanda de actividades de recreo ha llevado a la aparición de empresas especializadas en la prestación de estos servicios, como la organización de rutas. Esta actividad empresarial implica concentraciones grandes de visitantes al mismo tiempo y en un mismo lugar, lo que da lugar a impactos mucho más apreciables que la actividad individual.

Proyecto ConcellosECO: cualificando para la conservación de la biodiversidad autóctona del medio rural y la prevención de incendios: **“ECONCELLOS” desarrollado por Raxia Formación, cofinanciado por el Fondo Social Europeo a través del Programa Empleaverde de la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.**



Los impactos negativos que el uso recreativo ocasiona sobre los elementos básicos del medio natural se pueden resumir en:

- ✓ Impactos sobre el suelo: el efecto del pisoteo ejercido tanto por personas como por vehículos o máquinas compacta el suelo tanto en los caminos existentes como en los nuevos que se crean. Esto dificulta la regeneración de la vegetación natural que a su vez favorece la erosión y elimina los niveles horizontales (capas del suelo) lo que provoca alteraciones de la flora y fauna microbiana, reduce la permeabilidad y afecta negativamente a la robustez de las plantas.
- ✓ Impactos sobre la vegetación: representa los daños mecánicos infringidos a los árboles, la eliminación del matorral y plantas, con la ausencia de su regeneración. Este impacto puede

Proyecto ConcellosECO: cualificando para la conservación de la biodiversidad autóctona del medio rural y la prevención de incendios: “ECONCELLOS” desarrollado por Raxia Formación, cofinanciado por el Fondo Social Europeo a través del Programa Empleaverde de la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.



ser grave cuando se plantean actividades de uso recreativo que implican la recolección de ejemplares o la creación de nuevos caminos sin respetar los que ya hay. También provoca daños en la vegetación, la introducción involuntaria de especies invasoras de plantas que se propagan rápidamente desplazando a las especies autóctonas.

- ✓ Impacto sobre la fauna silvestre: el uso recreativo indiscriminado del medio natural afecta a la conducta y comportamiento de la fauna y puede llegar a alterar sus niveles de reproducción, obligando a las especies más huidizas a buscar nichos más tranquilos con el consiguiente empobrecimiento de la diversidad biológica. Como en el anterior, este impacto puede ser muy grave cuando se plantean actividades de uso recreativo que implican la muerte de ejemplares.
- ✓ Impacto sobre el agua: es un recurso que provoca la afluencia de personas allá donde esté presente, siendo utilizado tanto para la práctica de algún deporte como para beber. La proximidad de zonas de asentamiento para el recreo en puntos y corrientes de agua provoca procesos de contaminación como por ejemplo, el baño en ríos y arroyos sobre todo si se usan bronceadores, afecta no solo a la calidad del agua sino también a la flora y fauna acuáticas. El problema se agrava en puntos de alta concentración de visitantes.
- ✓ Impactos sobre el entorno natural: se refiere a afecciones al paisaje por la existencia de numerosas sendas que, en algunos casos, llegan a tener una anchura similar a la de una pista forestal o cortafuegos y por un exceso de señalización de caminos, que llega a ser redundante provocando una pérdida de naturalidad en el paisaje. También la presencia de basura en los montes, que exigen grandes esfuerzos de limpieza, y que en ocasiones no llegan a ser retiradas por su dispersión.

Proyecto ConcellosECO: cualificando para la conservación de la biodiversidad autóctona del medio rural y la prevención de incendios: “ECONCELLOS” desarrollado por Raxia Formación, cofinanciado por el Fondo Social Europeo a través del Programa Empleaverde de la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.

## **Incompatibilidades entre actividades recreativas**

Existen incompatibilidades entre algunos de los distintos usos que se dan en el medio natural y que acaban en problemas de seguridad para la propia población sobre todo en caminos estrechos y con fuerte pendiente. Prácticas como el ciclismo de montaña o el descenso extremo son incompatibles con el senderismo. La incompatibilidad entre usos ha llegado a extremos en los que detractores del ciclismo de montaña o las motos han puesto trampas, poniendo en peligro la vida de las personas.

## **Ejemplos de actividades que tiene un alto impacto en el medio**

- En ocasiones se especializa el uso recreativo de un medio natural, como construir unas pistas de esquí para practicar ese deporte o utilizar los senderos para vehículos todoterreno, quads o motos. Desde el momento en que estos elementos configuran en buena parte el aspecto de la zona, cualquier alteración que provoquen implicará inevitablemente que también el paisaje quede afectado por este tipo de uso, perdiendo calidad para el uso recreativo general al ser uno de los elementos de mayor atracción para el visitante.
- Las actividades en las que se necesiten recoger muestras: la reacción inmediata de muchas personas cuando encuentran algo de interés es llevárselo a casa para observarlo mejor. Si alguien necesita tomar ejemplares para ilustrar algún concepto o porque dentro del programa existe alguna actividad en este sentido debe intentar coger cuantas menos muestras mejor. No obstante, en general y sobre todo si la planta es rara, es mejor dejarla y conformarse con la realización de un esquema, dibujo o fotografía. Además, cualquier trabajo de observación será mucho más ameno y enriquecedor si se eligen convenientemente los objetos de estudio y estos se devuelven posteriormente al lugar donde se han extraído.

Proyecto ConcellosECO: cualificando para la conservación de la biodiversidad autóctona del medio rural y la prevención de incendios: “ECONCELLOS” desarrollado por Raxia Formación, cofinanciado por el Fondo Social Europeo a través del Programa Empleaverde de la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.

- Esto mismo es extrapolable a la recolección de fósiles, minerales o restos de construcciones humanas, que destruyen ambientes ya creados que representan el lugar donde viven o se alimentan muchos seres vivos; el simple hecho de levantar una piedra y no volverla a colocar en su sitio altera el equilibrio de un pequeño ecosistema.

### 3. FORMAS DE MEDIR UN IMPACTO AMBIENTAL

Ante esta situación es necesario establecer algún tipo de procedimiento de evaluación ambiental que se aplique a determinadas actividades, como los eventos o las actividades organizadas, de forma previa a la obtención de un permiso para llevarlos a cabo por parte de la Administración.

Una evaluación del impacto ambiental (EIA) se describe como un análisis de las actividades planificadas en el medio ambiente, incluyendo los impactos en la biodiversidad, vegetación y ecología, agua y aire. Es un proceso de identificación y predicción de los posibles impactos ambientales de un proyecto o desarrollo propuesto para definir acciones de mitigación, no solo para reducir los impactos negativos, sino también para aportar contribuciones positivas al medio ambiente natural y bienestar.

La decisión de llevar a cabo una EIA viene dada por el nivel de intensidad que el impacto puede provocar en el medio ambiente, no por el tamaño de la actividad o proyecto, es decir, cuando se considera que puede tener efectos considerables sobre los contextos ambientales y sociales.

El documento final de una EIA es una Declaración o Informe Ambiental. Este informe debe basarse en información precisa y relevante sobre los diversos impactos y efectos acumulativos que el proyecto planificado puede provocar a lo largo del tiempo. El objetivo de una EIA es ayudar a decidir si el proyecto se acepta tal como está, necesita modificaciones o hay que rechazarlo.

Proyecto ConcellosECO: cualificando para la conservación de la biodiversidad autóctona del medio rural y la prevención de incendios: **“ECONCELLOS” desarrollado por Raxia Formación, cofinanciado por el Fondo Social Europeo a través del Programa Empleaverde de la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.**

También hay resultados más amplios asociados a una evaluación de impacto ambiental: en algunos casos debe conducir a mejores niveles de desarrollo del medio natural y en otros todo lo contrario, limitar el desarrollo completamente en zonas sensibles. En los lugares donde sí se autoriza un proyecto, las evaluaciones ambientales deben ayudar a proponer medidas adecuadas de mitigación de impactos.

La información utilizada en la EIA debe basarse en datos imparciales, mediciones correctas y usar enfoques metodológicos contrastados. Es importante que esta información se resuma en un lenguaje sencillo y comprensible. Debe ser un procedimiento ágil, para adaptarse a los plazos de solicitud de la actividad, pero que a su vez garantice la protección del medio natural y la compatibilidad con los objetivos de protección del medio y de los espacios protegidos.



Proyecto ConcellosECO: cualificando para la conservación de la biodiversidad autóctona del medio rural y la prevención de incendios: **“ECONCELLOS” desarrollado por Raxia Formación, cofinanciado por el Fondo Social Europeo a través del Programa Empleaverde de la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.**